

Bucles de oro

Valse a cuatro manos

Hermanos Marcano Centeno

Edición: Maríantonía Palacios y Juan
Francisco Sans

Introducción

Primo

Secondo

Lento

f

dim. e rall.

Valse

con spirito

8^{va}

1°

2°

cresc.

cresc.

(8^{va})

1°

2°

ff

ff

24 (8va) -

1° *pp*

2° *p*

30 (8va) -

1° *grazioso*

2° *grazioso*

36 (8va) -

1° 1.- 2.-

2° 1.- 2.-

8^{va} -----

42

1°

pp

ff marcato

2°

pp

ff marcato

(8^{va}) -----

48

1°

cresc.

f

2°

cresc.

(8^{va}) -----

54

1°

p

1.-

2.- 8^{va} -

2°

p

1.-

2.-

59 *8va* *p* legato *m.d.* *m.i.* *m.d.*

1°

2°

marcato il canto

legato

65 *f*

1°

2°

f

71 1.- 2.-

1°

2°

1.- 2.-

8^{va} -

76

1°

m.i.

scherzando

2°

scherzando

(8^{va}) -

81

1°

f cresc.

accel.

2°

f cresc.

accel.

(8^{va}) -

86

1°

pp

a tempo

1.-

2. 8^{va} -

FIN

2°

p

a tempo

1.-

2.

f

FIN